**ПОЛОЖЕНИЕ**

**дистанционного конкурса   
учебно-исследовательских работ и творческих проектов   
«Первые шаги в науку-2023»**

**(в рамках конференции «Интеллектуалы XXI века»)**

1. **Цель и задачи конкурса**

*Цель*: стимулировать развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся путем приобщения к учебно-исследовательской и проектной деятельности.

*Задачи:*

- выявление и поддержка интеллектуально и творчески одарённых детей;

- мотивация обучающихся к достижению продуктивных результатов исследовательской деятельности;

- оказание содействия научно-методической и инновационной деятельности педагогов, поиск новых форм и методов образования;

- укрепление партнерского взаимодействия, установление творческих контактов.

**2. Учредители конкурса**

- Управление образования администрации г. Оренбурга;

- МАУДО «Дворец творчества детей и молодежи»;

Поддерживающие организации:

- ФГБОУ ВО «Оренбургский педагогический университет»;

- ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»;

- ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный медицинский университет»;

**3. Содержание и сроки**

В конкурсе принимают участие обучающиеся 2-7 классов общеобразовательных организаций.

Конкурс проводится дистанционно.

На конкурс принимаются ***индивидуальные (один автор)*** учебно-исследовательские работы и творческие проекты **с 1 по 13 ноября 2023** г. по следующим направлениям:

- Естественные науки: биология, зоология, ботаника, медицина, география, химия, экология, математика, физика и техническое творчество, астрономия, космонавтика, информатика.

- Гуманитарные науки: искусствоведение, литературоведение, литературное творчество, лингвистика русского и иностранных языков, история, краеведение, этнография, психология, педагогика, социальная педагогика, экономика, право.

Результаты Конкурса будут размещены на сайте [**http://oniddtdm.blogspot.com/**](http://oniddtdm.blogspot.com/)   
после 19 декабря 2023 года.

Срок апелляции – 3 дня со дня публикации результатов на сайте <http://oniddtdm.blogspot.com/>

Победители и участники конкурса награждаются дипломами I, II, III степеней и дипломами участника соответственно.

**4. Порядок и сроки подачи заявок**

Для участия в конкурсе, необходимо отправить в оргкомитет в период с 1 по 13 ноября 2023 г. по адресу [nayka-21@mail.ru](mailto:nayka-21@mail.ru) пакет с документами:

1. Квитанция об оплате организационного взноса в формате \*.jpg или \*.pdf.

Заявка (Приложение 1) в формате \*.jpg или \*.pdf. (пункт «Направление» заполнять в соответствии с Положением)

1. Конкурсная работа (в соответствии с требованиями к оформлению работы и титульного листа) **(**Приложения 2, 3) в формате \*.doc или \*.docx
2. Экспертный лист (заполнить поля «Направление», «Тема работы», «Фамилия, имя обучающегося) (Приложение 4) в формате \*.doc или \*.docx

**Внимание!!!** Для каждого участника – формировать индивидуальный пакет. Одно письмо – одна работа! В теме письма обязательно указать ПШ\_секция\_класс\_ Фамилия.

1. **Условия участия в Конкурсе**

Лица, подавшие заявку на участие в конкурсе, автоматически дают свое согласие на обработку персональных данных. Согласие на обработку персональных данных от родителей (если участники - дети до 14 лет) и дети, достигшие 14-летнего возраста.

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника   
дистанционного конкурса «Первые шаги в науку»

Оператор персональных данных: МАУДО «ДТДиМ».

Фактический адрес оператора: Российская Федерация, Оренбургская область, 460026, г. Оренбург, ул. Карагандинская, 37 «а».

Ответственный за обработку персональных данных МАУДО «ДТДиМ»,   
Лемясова И.А., заведующий отделом научно-исследовательской деятельности обучающихся.

Цели обработки персональных данных: создание базы данных участников и их родителей (законных представителей), необходимой для оказания услуг участникам дистанционного конкурса «Первые шаги в науку» в информационных проектах, включая печатные материалы, презентации, кино - видео-презентации, сайты фестиваля, социальные сети, каталоги, брошюры, книги, книжные обложки, журналы, газеты, редакционные статьи, информационные бюллетени и публикации, распечатки, постеры и другие репродукции; в различных мероприятиях (конкурсах, круглых столах, мастер-классов и т.д.), для финансовых операций.

Согласие подтверждается на следующие действия с персональными данными: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование персональных данных (внутреннее и внешнее) в информационных проектах, включая печатные материалы, презентации, кино и видео презентации, каталоги, брошюры, книги, книжные обложки, журналы, газеты, редакционные статьи, информационные бюллетени и публикации, включая веб-страницы максимального размера 800х600 пикселей, распечатки, постеры и другие репродукции для персонального пользования, выставлять материалы на веб-сайтах) обезличивание, блокировку и уничтожение персональных данных.

Настоящее согласие может быть отозвано в письменной форме путем направления письменного сообщения об отзыве в произвольной форме, если иное не установлено Законодательством РФ.

Согласие действует на период проведения конкурса, и на протяжении 3 лет после его завершения в соответствии с общим сроком исковой давности, установленным Гражданским кодексом РФ.

1. **Финансирование конкурса**

Финансирование конкурса осуществляется за счет оргвзносов.

Оргвзнос - 200 рублей за одного участника.

Реквизиты: Муниципальное  автономное  учреждение дополнительного образования   
«Дворец творчества детей и молодежи»

ИНН 5610032718  КПП 561201001

Получатель: финансовое управление администрации г.Оренбурга,   
(МАУДО «ДТДиМ», л/сч 039.30.206.2)

Банк: Отделение Оренбург// УФК по Оренбургской области, г. Оренбург

БИК: 015354008

р/счет 03234643537010005300

кор/счет 40102810545370000045

ОГРН 1025601019124

ОКВЭД 85.41; 55.20; 86.90

[dvorec@dtdm-oren.ru](https://e.mail.ru/compose/?mailto=mailto%3advorec@dtdm%2doren.ru)

buh@dtdm-oren.ru

тел.70-32-55 приемная, 70-31-77 бухгалтерия

Директор Гринева Татьяна Михайловна, действующая на основании Устава

Юридический адрес: 460026, г. Оренбург, ул. Карагандинская, 37А

При перечислении средств обязательно указывать:

 ОКТМО 53701000

| Код дохода  (поле 104 в платежном поручении) | В назначении платежа обязательно указывать: |
| --- | --- |
| 03900000000000000131: | **ПД, 0703000000000000001311**, орг. взнос, Первые шаги в науку, ФИ участника  или  **ПД, 0703000000000000001311**, орг. взнос, Первые шаги в науку, СОШ 10, 8 участников |

Обращаем внимание, что можно оплачивать за группу участников, например в одном платеже оплатить за всех участников, одной возрастной группы или одного направления в конкурсе.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПЛАТЕЖАМ И ПЕРЕВОДАМ ЧЕРЕЗ СБЕРБАНК – ОНЛАЙН

* Платежи и переводы
* платеж по реквизитам
* ИНН организации получателя (5610032718)
* выбрать нужный пункт (Орг. взнос)
* плательщик (можно  ФИО родителя или педагога, если оплачиваете за команду или класс, паспортные данные плательщика)
* ФИО ребенка (участника), класс, школа. Например. «Иванова Софья, 5 класс, СОШ 32» или «СОШ 32, 8-11 лет, 10 участников»
* назначение платежа, например:  
  «ПД, 0703000000000000001311, оргвзнос, Первые шаги в науку, Иванова Софья»  или  
  «ПД, 0703000000000000001311, оргвзнос, Первые шаги в науку, СОШ 32, 10 участников»
* сумма
* подтвердить.

Комиссия за перевод 1%

Обращаем внимание, что можно оплачивать за группу участников, например, в одном платеже оплатить за всех участников, одной возрастной группы или одного направления в конкурсе.

**Оргкомитет**

МАУДО «ДТДиМ», корпус II, 460000, г. Оренбург, пер. Хлебный, 2, каб. № 21

Отдел научно-исследовательской деятельности обучающихся  
 Тел. 77-04-49, E-mail: [nayka-21@mail.ru](mailto:nayka-21@mail.ru)

**Координаторы конкурса**

Тимофеева Мария Сергеевна, тел. 89123554434

Пожидаева Людмила Владиславовна, тел. 89228849965

Яфарова Юлия Расимовна, тел. 89877916440

Форма заявка Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**на участие в дистанционном конкурсе   
учебно-исследовательских работ и творческих проектов   
«Первые шаги в науку- 2023»**

от ОО (гимназии, лицея, др. учебных заведений) № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
*регион, город*

Телефон (ОО) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор (Ф.И.О. полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Школа\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон (участника) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail участника конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Направление \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение, на базе которого выполнялась исследовательская работа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(например, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи», МОБУ «Гимназия №1» и др., название полностью)*

Научный руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Ф.И.О. полностью, ученая степень, должность, место работы, например,   
Лель Анна Ивановна – кандидат физико-математических наук, доцент, зав. кафедрой алгебры математического факультета ОГУ)*

Школьный учитель/руководитель (Ф.И.О. полностью, предмет преподавания) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон, E-mail учителя/руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образец оформления титульного листа Приложение 2

**Дистанционный конкурс   
учебно-исследовательских работ и творческих проектов   
«Первые шаги в науку»**

Направление: ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ (биология)

**ЦВЕТЫ – ЭТО ЛЕКАРСТВО**

Бабенко Ксения

ДТДиМ, Лицей № 4, 3 класс

Научный руководитель:

(Ф.И.О., ученая степень, звание)

Школьный учитель:

(Ф.И.О., предмет преподавания)

2023

Приложение 3

**Общие требования к содержанию работы**

Учебно-исследовательские работы и творческие проекты предполагают представление рассмотренного и изученного автором научного материала по избранной теме в систематизированном виде с анализом и обобщением в виде выводов.

Структура конкурсной работы:

Титульный лист (*Приложение 2*).

Оглавление содержит перечень структурных частей работы и номера страниц их начала.

Введение, основная часть, и заключение оформляются шрифтом Times New Roman, 14 кегль, полуторный интервал. Их общий объем не превышает 20 страниц формата А4. Текст печатается на одной стороне листа. Поля: слева от текста – 30 мм, сверху и снизу – по 20 мм, справа – 10 мм (контуры полей не наносятся).

Введение содержит обоснование актуальности проделанной работы, цель, задачи.

Список литературы оформляется согласно ГОСТ – 7.1 2003.

Список литературы (не сноски!) в конце работы по образцу:

*Лермонтов М.Ю.* Отчего // Из русской поэзии 19 века (Пушкин, Лермонтов, Баратынский, Кольцов, Тютчев, Толстой, Фет). На английском языке. – М., 1983. – С. 138.

*Подольская И.В., Васильева И.В.* Общая терминология: Терминологическая деятельность, – М., 2005. – С. 7

*Щедровицкий Г.П.* Избранные труды. – М., 1995. – С. 14-18.

В тексте в квадратных скобках указывается номер источника по алфавиту, номер страницы по образцу: [5. С. 152].

Ссылки на Интернет-ресурсы оформляются согласно ГОСТ Р 7.05-2008.

Приложения (таблицы, схемы, иллюстрации) не должны превышать более 10 страниц формата А4.

Образец экспертного листа Приложение 4

|  | Дистанционный конкурс учебно-исследовательских работ  и творческих проектов **«Первые шаги в науку»**  **2-3 кл.** | Направление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ф.И.О. эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| --- | --- | --- |

**ЭКСПЕРТНЫЙ ЛИСТ**

Тема работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии** (в баллах от 0 до 5)

| Критерии | Соответствие  содержания  работы заявленной теме и плану | Глубина  раскрытия темы | Наличие  и обоснованность выводов | Степень  творческого  подхода | Культура  оформления  работы | Общая  сумма  баллов |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество  баллов |  |  |  |  |  |  |

Рекомендации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.





|  | Дистанционный конкурс учебно-исследовательских работ  и творческих проектов **«Первые шаги в науку»**  **4-5 кл.** | Направление \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ф.И.О. эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| --- | --- | --- |

**ЭКСПЕРТНЫЙ ЛИСТ**

Тема работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии** (в баллах от 0 до 5)

| Критерии | Соответствие  содержания  работы заявленной теме и плану | Глубина  раскрытия темы | Наличие  и обоснованность выводов | Степень  творческого  подхода | Культура  оформления  работы | Общая  сумма  баллов |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество  баллов |  |  |  |  |  |  |

Рекомендации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

|  | Дистанционный конкурс творческих проектов  и учебно-исследовательских работ  **«Первые шаги в науку»**  **(6-7 кл.)** | Направление \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ф.И.О. эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| --- | --- | --- |

**ЭКСПЕРТНЫЙ ЛИСТ**

Тема работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя обучающегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии** (в баллах от 0 до 5)

| Критерии | Соответствие  содержания  работы заявленной теме и плану | Степень  творческого  подхода | Наличие  и обоснованность выводов | Практическая  направленность | Культура  оформления  работы | Общая  сумма  баллов |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество  баллов |  |  |  |  |  |  |

Замечания, рекомендации по доработке:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.